

Pascale Dollfus  
Gisèle Krauskopff

*Vient de paraître*

Squelettes joyeux et cadavres levés, vieux grivois et vieilles femmes enceintes, bouffons à la virilité exacerbée et ascètes ridicules, rites d'exorcisme et comiques de théâtre, cet ouvrage écrit à quatre mains accorde à ces performances masquées ou grimées l'attention qu'elles méritent. Peut-on en effet comprendre les fêtes et les rituels de l'Himalaya en occultant les mascarades, les charivaris et les scènes grotesques qui, si souvent, les accompagnent et leur donnent sens ?

Le rire n'a jamais fait l'objet d'aucune étude approfondie dans cette région du monde. En l'écartant, c'est tout un pan important des traditions de la vie en Himalaya qui a été négligé.

Des hautes vallées du Ladakh situées aux confins du Tibet jusqu'aux plaines reculées de l'Assam, des villages méconnus de l'Arunachal Pradesh aux bazars du Népal, les mascarades et leurs masques, trop souvent associés à de simples divertissements, sont des objets-frontières qui révèlent les vertus insoupçonnées de la dérision et de l'obscénité.

Pascale Dollfus et Gisèle Krauskopff, ethnologues au CNRS et auteurs de plusieurs livres, ont toutes deux une longue expérience du terrain himalayen. Elles travaillent ensemble depuis cinq ans sur la circulation des objets d'art « tribal » en provenance d'Himalaya, leur transformation et leur réappropriation dans les collections.

232 pages, 21 x 27 cm, 260 photos couleurs

ISBN 978-2-86805-149-3

ISSN 1271-9595

39 €

*Disponible aux Éditions Findakly  
et dans les bonnes librairies*

# MASCARADES EN HIMALAYA

---

## *Les vertus du rire*

Éditions Findakly

Éditions Findakly, moulin de Suillyzeau - 58150 Suilly-la-Tour  
[www.editionsfindakly.fr](http://www.editionsfindakly.fr)