



www.cnrs.fr

Projection

Mardi 27 mars 2018

13:00

CNRS IMAGES PRESENTE

Les sabots roses de Bouddha

Un film réalisé par Fabienne Le Houérou et produit par CNRS-IREMAM et CNRS Images (2010, 26 min)

Fabienne le Houérou, historienne au CNRS, rencontre une nonne tibétaine, Tsering Choeki, qui s'est réfugiée en Inde. Cette dernière narre la réalité des persécutions subies par les bouddhistes au Tibet. Elle évoque également la puissance de la méditation comme forme élaborée de résistance.

Dans l'Himalaya, à Dharamsala, autour de la résidence du Dalai-Lama, les réfugiés tibétains ont reconstruit un Lhasa d'exil.

Tsering Yeshe, présidente de l'association des femmes tibétaines à Dharamsala, témoigne des adaptations de la diaspora tibétaine en Inde. Elle parle de la possibilité de la réincarnation du Dalai-Lama en femme et de l'ouverture du Dalai-Lama actuel à cette idée.

Auteure scientifique et réalisatrice :

Fabienne Le Houérou (CNRS) | Institut de recherches et d'études sur le monde arabe et musulman (IREMAM – CNRS / Aix Marseille Université), Aix-en-Provence

Lieu

CNRS Images | 1, place Aristide Briand | 92190 Meudon
Pavillon de la communication | Salle Max Legeay
Contact | cnrs-images@cnrs.fr | www.cnrs.fr/cnrs-images/

