

Jeudi 9 février, 14h, Salon Pelliott de l'Hôtel Heidelberg : conférence "L'héritage artistique du Bhoutan et sa vitalité" par Françoise Pommaret, ethnologue et tibétologue , directeur de recherche au CNRS (60 places, gratuit)

Le Bhoutan, un royaume d'Himalaya oriental, un peu plus petit que la Suisse et peuplé de 750.000 h possède une culture influencée par le Tibet mais aussi par les ressources naturelles du pays. De plus, il n'a jamais été colonisé et possède encore aujourd'hui un patrimoine culturel remarquable et toujours vivant.

Nous explorerons les différentes facettes de l'héritage artistique du Bhoutan à travers l'architecture, la sculpture, la peinture et les textiles qui sont un véritable marqueur identitaire. Un aperçu de la peinture contemporaine bhoutanaise complètera notre parcours.

