

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

FONDATION PIERRE-ANTOINE BERNHEIM

APPEL À CANDIDATURES 2027

L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, qui est l'une des cinq Compagnies constitutives de l'Institut de France, abrites-en son sein une fondation sous égide dédiée à la mémoire de l'historien des religions et éditeur Pierre-Antoine Bernheim. Spécialiste du judaïsme et des débuts du christianisme, dont les travaux sur Jacques, frère de Jésus, ont fait date, Pierre-Antoine Bernheim se consacrait à l'étude des écrits pauliniens et à la préparation d'une vie de saint Paul avant de disparaître le 19 juillet 2011.

Due à la générosité d'Antoine et Francine Bernheim, la fondation Pierre-Antoine Bernheim décerne depuis 2013 un Prix d'histoire des religions d'un montant de 10.000 €. Ce Prix récompense un ouvrage se rattachant à cette discipline, paru durant l'année écoulée, se signalant par l'originalité de son approche et l'étendue de son champ d'investigation. Un jury de l'Académie examine les propositions qui lui seront soumises. Il s'attache à sélectionner des ouvrages de haute valeur contribuant à nourrir la réflexion sur la place de la religion dans les sociétés contemporaines ainsi que sur les enjeux qui en découlent ou bien à éclairer d'un jour neuf la problématique des contacts entre les religions.

Seuls les ouvrages **rédigés ou bien traduits en langue française** pourront concourir au Prix Pierre-Antoine Bernheim. Ils devront parvenir, en **3 exemplaires**, au Secrétariat de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 23, quai de Conti, 75270 Paris cedex 06, CS 90618, à la date du **vendredi 12 février 2027 au plus tard** (avec la mention « concours pour le Prix Pierre-Antoine Bernheim »). Les ouvrages concourants au prix ne sont pas retournés.

La cérémonie de remise du prix annuel Pierre-Antoine Bernheim se déroulera au mois de juin 2027 dans la Grande Salle des Séances du palais de l'Institut de France.

Lauréats du Prix Pierre-Antoine Bernheim

2013 : M. Israël Yuval pour son ouvrage : *« Deux peuples en ton sein ». Juifs et Chrétiens au Moyen Âge* (Paris, Albin Michel, 2012).
2014 : M. Thomas Römer pour son ouvrage : *L'invention de Dieu* (Paris, Le Seuil, 2014).
2015 : MM. Sébastien Billioud et Joël Thoraval pour leur ouvrage intitulé : *Le Sage et le peuple. Le renouveau confucéen en Chine* (Paris, CNRS Éditions, 2014).
2016 : Mme Christiane Klapisch-Zuber pour son ouvrage intitulé : *Le voleur de paradis. Le Bon Laron dans l'art et la société (XIVe-XVIe s.)* (Paris, Alma éditeur, 2015).
2017 : M. Matthieu Arnold pour son ouvrage intitulé : *Martin Luther* (Paris, Fayard, 2017).
2018 : M. Guillaume Cuchet pour son ouvrage intitulé : *Comment notre monde a cessé d'être chrétien. Anatomie d'un effondrement* (Paris, Le Seuil, 2018).
2019 : M. Mohammad Ali Amir-Moezzi pour son ouvrage intitulé : *La preuve de Dieu. La mystique shi'ite à travers l'œuvre de Kulaynî. IXe-Xe siècle* (Paris, Cerf, 2018).
2020 : M. Martin Nogueira Ramos pour son ouvrage intitulé : *La foi des ancêtres : Chrétiens cachés et catholiques dans la société villageoise japonaise XVIIe-XIXe siècles* (Paris, CNRS Éditions, 2019).
2021 : M. Étienne Fouilloux pour son ouvrage intitulé : *Yves Congar* (Paris, Éditions Salvator, 2020).
2022 : M. Olivier Grenouilleau pour son ouvrage intitulé : *Christianisme et esclavage* (Paris, Éditions Gallimard, 2021).
2023 : Mme Raphaëlle Ziadé pour son ouvrage intitulé : *L'art des chrétiens d'Orient. De l'Euphrate au Nil* (Paris, Citadelles et Mazenod, 2022).
2024 : M. Serge Gruzinski pour son ouvrage intitulé : *Quand les Indiens parlaient latin. Colonisation alphabétique et métissage dans l'Amérique du XVIe siècle* (Paris, Fayard, 2023).
2025 : M. Erwan Dianteill pour son ouvrage intitulé *: L'Oracle et le Temple. De la géomancie médiévale à l'Église d'Ifa (Nigeria, Bénin)* (Genève, Labor et Fides, 2024).
2026 : Mme Angela Guidi et M. Sacha Zilberfarb pour leur édition de l'ouvrage intitulé : *Quitter Berlin. Journal de Jeunesse de Gershom Scholem* (Paris, Éditions rue d'Ulm, 2025).

Contact : M. Hervé Danesi secrétaire général de l'Académie
secretairegeneral@aibl.fr - T. : 01 44 41 43 10
Pour en savoir plus sur l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres – www.aibl.fr